الفكر الروحاني المعاصر: عرض ونقد في ضوء الإسلام (أُوشو أُنموذجًا)

بحث مقدم كجزءٍ من متطلبات الحصول على درجة الدكتوراه في العقيدة والدعوة

إعداد الطالبة صباح بنت عبد الرحمن بن علي العتيق الزهراني إشراف الأستاذ الدكتور محمد بن عمر بن محمد حسن الأستاذ بقسم الشريعة والدراسات الإسلامية

المستخلص

تناولت هذه الدراسة موضوعًا معاصرًا من موضوعات الفكر الروحاني ذي الأصول الشرقية الباطنية، الذي انتشر مؤخرًا بشكل كبير في ظل تطور التقنية ووسائل الإعلام المرئية والمسموعة، وعبر وسائل التواصل الاجتماعي المؤثرة في جميع شرائح المجتمع؛ حيث أخذ هذا الفكر في ظل هذا التطور بعدًا جديدًا، وشـكلًا حديثًا، وقد كان معروفًا في الغرب بممارساته المؤذية للعقل والدين والمجتمع، وكان من أبرز رموز هذا الفكر راجنيش أُوشو؛ وعليه هدفت هذه الدراسة إلى الإسهام في توصيف الفكر الروحاني المعاصر لراجنيش أُوشو بأشكاله الحديثة والمعاصرة، بالاعتماد على المنهاج الاستقرائي؛ حيث تم تتبع البحوث والدراسات ذات العلاقة بموضوع الدراسة باللغتين العربية والإنجليزية، وكذا المعروض على وسائل الإعلام والشبكة العنكبوتية، وتحليل المعلومات بعد جمعها، ومن ثم عرضها ونقدها نقدًا موضوعيًا في ضوء الإسلام. وقد توصلت الدراسة إلى أن الفكر الروحاني المعاصر لأُوشو يحارب الأديان، ويهدم مسلمات وبدهيات العقل، ويسيطر على الفكر؛ لتفوقه وجمعه بين التقنيات الشرقية البدائية وتقنيات علم النفس الإنساني في الغرب، إضافةً إلى تورطه بتجارة وتهربب المخدرات، ونشر الفساد والانحلال الأخلاقي، وبزداد خطرًا في محاولاته للسيطرة على المجتمعات؛ اقتصاديًا وسياسيًا وعسكريًا، ويرجع سبب انتشاره في الغرب إلى قلة الدراسات العلمية الرصينة المتتبعة لتطوراته وتشكلاته الباطنية الحديثة؛ لذا توصى الباحثة بمزيد من الدراسات العلمية العميقة؛ لتتبع هذا الفكر الهدام وتحجيمه، وتقديم تعريف دقيق له؛ لتتمكن الجهات القانونية من تمييزه والتحذير منه وملاحقته، وسد الثغور الموجودة في القانون حتى لا تبقى متاحة لهؤلاء المجرمين ينفذون من خلالها لهدم المجتمعات والنظم وتخربها.

الكلمات المفتاحية: راجنيش أُوشو، الفكر الروحاني، الحركات الدينية الجديدة، النزعة النسوية، التحكم بالعقل.

Contemporary Spiritualistic Thought: View and Critique from The Islamic Perspective (Osho as a Case Study)

A thesis submitted for the requirements of the degree of PhD in Islamic Creed and Da'wa

By Sabah Abdulrahman Ali Alateeq Alzahrani Supervised By Mohammed Omar Mohammed Hassan Professor of Islamic Shari'aa and Studies Abstract

This study deals with Rajneesh Osho's Movement, which is a contemporary topic of oriental spiritual esotericism. It has recently spread significantly because of mass media and technology, and further influenced by social media to reach different segments of society. This movement has acquired a new dimension and a modern form in the West, manifested in its harmful practices to reason, religion, and society. Therefore, this study aims to contribute to the description of this contemporary spiritual movement in its modern and contemporary forms, of which Rajneesh Osho is a prominent figure. Using the inductive approach where Arabic and English studies, as well as media and internet material on this subject were reviewed, data were collected and analyzed. Then, data were presented and studied objectively according to the Islamic teachings. The study found that Osho's contemporary spiritual movement fights religions and destroys axioms of reason. It also controls public thought for both its proclaimed superiority and its combination of primitive Eastern techniques and holistic western psychology techniques. Moreover, its involvement in drug smuggling and trafficking has spread corruption and moral decay. The dangers this movement causes stem from its attempt to control communities economically, politically, and militarily. Lack of studies on its development and its contemporary esoteric formations led to its spread in the west.

Therefore, the study recommends that more investigation is conducted on this movement to probe and control its ramifications. Studies need to define the essence of this movement so that legal entities can scrutinize it and undertake necessary prosecutions and close loopholes in the legal systems to prevent it from destroying the community.

Keywords: Rajneesh Osho, Spiritualistic Thought, New Religious Movements, Feminism, Mind Control.